

ஸ்ரீ ரமண த்யானம்

(சிறுவர்களுக்கானது)

ACC 33574

26-2



ஸ்ரீ ரமணசுரமம்

திருவண்ணாமலை

ஸ்ரீ ரமணபரமாத்மனே நம:

ஸ்ரீ ரமண த்யானம்

(சிறுவர்களுக்கானது)



N. நடராஜ ஐயர்
[பதினென்றும் பதிப்பு]

பதிப்பாளர் :

ஸ்ரீ டி. என். வேங்கடராமன்,
தலைவர், நிர்வாகக்குழு

ஸ்ரீ ரமண ச்ரமம்
திருவண்ணாமலை

1971

விலை 0.10 பைசா

ராஜ்ஜீ பிரிண்டர்ஸ்
97 லாயிட்ஸ் ரோட் சென்னை 6

உ ள் ளு னை ற

	பக்கம்
முன்னுரை	... 4
ஸ்ரீரமணத்யானச்லோகம்	5
தியானச்லோகத்தின்	-
தாற்பர்யம்	... 6
தியான வசனம்	... 9
பிரார்த்தனை	... 36



மு ன் னு னை ர

ஜோதிர்மயமான அருணை
 சலச்சாரலில் தகுகிணைமூர்த்தி
 ஸ்வரூபமாக என்றும் விளங்கும்
 பகவான் ஸ்ரீ ரமணமஹர்ஷிக
 ளது திவ்விய சரித்திர வரலாறு
 தோன்ற எளிய நடையில் சிறு
 வர்களுக்காகவே அன்பர் ஒரு
 வரால் சுருக்கமாக எழுதப்
 பட்ட இந்நூல் தினந்தோறும்
 பாராயணம் செய்தற்குரியதா
 கும்.

ஸ்ரீ ரமணபரமாத்மனே நம :

ஸ்ரீ ரமணத்யானசீலாகம்

अन्तर्यश्च बहिर्विधूततिमिरं

ज्योतिर्मयं शाश्वतं

स्थानं प्राप्य विराजते विनमता-

मज्ञानमुन्मूलयन् ।

पश्यन्विश्वमपीदमुल्लसति यो

विश्वस्य पारे पर-

स्तस्मै श्रीरमणाय लोकगुरवे

शोकस्य हन्त्रे नमः ॥

அந்தர்யம்ச பஹிர்விதூத

திமிரம், ஜ்யோதிர்மயம்

சாச்வதம்

ஸ்தானம் ப்ராப்ய விராஜதே
விநமதா, மஜ்ஞான

முந்முலயன் |

பச்யன்விச்வமபீத முல்லஸதி
யோ, விச்வஸ்ய பாரே பரஸ்
தஸ்மை ஸ்ரீ ரமணாய லோக
குரவே, ஸோகஸ்ய ஹந்த்ரே

நம: ||



ஓம்

ஸ்ரீ ரமணபரமாத்மனே நம:

தியான ச்லோகத்தின்

தாத்தபர்யம்

உள்ளும்

புறமும்

அஞ்

ஞானத்தை

விலக்கியவரும்,

ஸ்வயம்பிரகாசமாகவும் நித்ய
மாகவும் உள்ள பரமபதத்தை
யடைந்தவரும், தம்மைத்
தஞ்சமென்று அடைந்தவர்க
ளின் அஞ்ஞான இருளை அடி
யோடு நீக்குபவரும், இவ்வுல
கத்தைப் பார்த்துக் கொண்டி
ருந்தும் உலகாதீதமான பரம்
பொருளாய் விளங்குபவரும்,
துக்கத்தைத் தொலைப்பவரும்,
உலக குருவுமாகிய பகவான்
ஸ்ரீ ரமண மஹர்ஷிகளை நமஸ்
கரிக்கின்றேன்.



பகவான்
ஸ்ரீ ரமண மஹர்ஷிகள்

ஓம் நமோ பகவதே ஸ்ரீ ரமணாய

தியான வசனம்

1. கைலாயத்தினின்றும்
எழுந்தருளி, திருச்சுழி கேஷத்தி
ரத்தில் சுந்தரமையருக்கும்
அழகம்மைக்கும் புத்திரனாக
அவதரித்து தன் னருங்குணங்க
ளாலவர்களை மகிழ்வித்து, தன்
தெய்வ சக்தியால் அவர்கள்
புனித வாழ்வை அடையச்
செய்த திருச்சுழி ரமணா!
உன்னை என் மனப்பூர்வமாய்
நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

2. திடீரென்று மரண பயம்
ஏற்பட்டபொழுது யாரிடமும்

சொல்லாமல் “சாவு” என்றால்
என்ன? எது சாகிறது? என்று
தனக்குத்தானே விசாரித்துக்
கொண்டு மரண சம்பவத்தை
நிதர்சனமாக நடித்து, “நான்”
“நான்” என்பது அழியும் சரீர
மல்ல. ஆனால் உண்மைப்
பொருளான ஆத்மா; அது
பிறப்பு இறப்புக்குக் கட்டுப்ப
டாமல் நித்தியமாயுள்ள பூரண
ஏகவஸ்து என்று இளமைப்
பிராயத்திலேயே, அதீதமான
முடிவுக்கு வந்து, குருவின்றித்
தானே ஆன்மஞான மடைந்த
பிரபஞ்ச குருதேவனாகிய ஸ்வ
யம்பிரகாச ரமணா! உன்னை
நமஸ்கரிக்கின்றேன்,

3. கண்களை மூடித் தியானத் திலமர்ந்திருக்கும்போது “இப்படிப்பட்டவனுக்கு இதெல்லாம் எதற்கு” என்று கோபத்துடன் தமையன் நாகசாமி சொன்னதைத் தெய்வ ஆஞ்ஞையாக ஏற்று, அருணாசலத்தின் நினைவிலேயே கரைந்துருகி பள்ளிக்குச் செலுத்த வேண்டிய தொகையிலிருந்து மூன்று ரூபாய் மட்டும் எடுத்துக்கொண்டு தகப்பனாரைத் தேடிப் புறப்பட்டுவிட்டதாகவும், நல்ல காரியத்திலேயே தான் பிரவேசித்திருப்பதாகவும், அதைக் குறித்து யாரும் விசனப்பட்டுத் தன்னைத் தேட

வும் வீண் செலவு செய்யவும்
 வேண்டா மென்பதாகவும்,
 எழுதிவைத்து விட்டுத் திரு
 வண்ணாமலை நோக்கிச் சென்ற
 அருணாசல ரமண ! உன்னை
 நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

4. அருணை நகரையடைந்து
 பால சந்யாசிக்கோலம் பூண்டு,
 மௌன விரதம் ஏற்று, கோவி
 லில் பாதாள லிங்கம் என்ற
 இருட்டுக் குகையில் தனிமை
 யாக அமர்ந்து தனதுடலை ஈ,
 எறும்பு, விஷப் பூச்சி முதலிய
 ஜீவராசிகளுக்கு இரையாக
 அளித்து, சரீரம் ரணமயமா
 யிருந்ததையும் அறியாமல்

நீண்ட காலம் யோகத்தில் வீற்றிருந்த யோக ரமணா ! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

5. துஷ்டர்களின் ஹிம்சையால் யோகத் தடை ஏற்படுமென்று அடிக்கடி இடம் மாறி, சுப்ரமணியர் கோவில், பூந்தோட்டம், வாஹனமண்டபம், மங்கைப்பிள்ளையார் கோவில், குருமூர்த்தம் முதலிய இடங்களில் தங்கி, திருவருணை பக்தர்கள் மூலமாய் மற்றுமுள்ள பக்தர்களுக்கும் தன் பூர்வோத்தரம் வெளியாக, உலகப் பிரக்யாதி பெற்ற தீர ரமணா ! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

6. பவளக்குன்றில் தவத்தில் வீற்றிருந்து, உறவினரிடம் சற்றும் பாசமற்று, தன் அன்னை சகோதரர்கள் எவ்வளவு பிரயாசைப் பட்டு, முனிவனான தன்னை வீட்டுக்குத் திருப்ப முயன்றும் சற்றும் இடங்கொடுக்காமல் எள்ளளவும் சலன மற்று மௌன விரதத்துடனிருந்து “அவரவர் பிராரப்தப்படி நடப்பது நடந்தே தீரும் ; நடவாதது என்றும் நடவாது. சும்மா இருப்பதே நலம்” என்று கடிதத்தில் எழுதி அறிவித்த வேதாந்த ரமண! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

7. விருபாக்ஷ குகையில்
 அமர்ந்து, நெடுநாள் தவம்
 செய்து, சர்க்கரைப் பந்தலில்
 தேன்மாரி பொழிந்ததுபோல்
 பக்திரசம் ததும்பும் அக்ஷரமண
 மாலை என்ற மனமுருகும்
 அருணாசல ஸ்துதியைப் பாடி
 யளித்து, கூட்டமாக வரும் பக்
 தர்களை ஆதரித்து, சந்தேகங்
 கள் கேட்கும் சீடர்களுக்குப்
 பதில் எழுதிக் கொடுத்து,
 ஞான அமுதை ஊட்டும் பல
 நூல்கள் ஏற்படுவதற்குக்
 காரணமா யிருந்து நுண்ணிய
 உபதேசங்களை அளித்த அருள்
 ரமண! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்
 றேன்.

8. யாவர் வினவியபோதிலும் “நான் யார்” என்ற விசார மந்திரத்தையே ஒதி “நான்” “நான்” என்ற சப்தம் எங்கிருந்து புறப்படுகிறதென்று உற்றுக் கவனித்துக் கொண்டே யிருந்தால் மனம் அங்கே லயமாகும்; அம்முறையே “தபஸ்” என்றும் ஒரு மந்திரத்தை மானஸிகமாக ஜபம் பண்ணி அந்த மந்திரத்வனி எங்கிருந்து புறப்படுகிறதென்று கவனித்தாலும், மனம் அங்கே லீனமாகும்; அம்முறையும் “தபஸ்” என்றும் அருள் வாக்குகளை அளிக்கும்

ஆத்ம ரமணா ! ஞான ரமணா !
உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

9. புகழடைந்த க வியும்,
மேதாவியும், ஆரியத்தில் மிக
வும் தேறின பண்டிதருமான
காவ்யகண்ட கணபதி முனிவர்
உண்மை ஞான மடையவேண்
டிச் சரண் புகுதலும், அவரைத்
தையயுடன் தனது அருள்
பெருகும் தாமரைக் கண்க
ளால் க டா க்ஷி த் து, மௌ
னத்தை விடுத்து அரிய உபதேச
மொழிகளைக் கூறி ஐயங்களைக்
களைந்து, நீண்ட காலமாகத்
தேடி வந்தவருக்குப் புகலிடமா
யிருந்து, “ஞாலத்து இருளை

ஒட்டுவதற்காகவே உமையின்
 மடியிலிருந்து மானிட வேடம்
 தாங்கி வந்த குமரேசனே நீ''
 என்று அவர் உன்னுடைய
 மகத்தான பெருமையைத்
 தெளிவாக அறிந்து நாற்பது
 இனிய பாக்களால் உன்னை ஏத்
 துவதற்கு சந்தர்ப்பமளித்து
 அவரைச் சீடராக ஏற்று, ரமண
 கீதையை ஆக்குவதற்கு உப
 தேசப் பெருஞ் சந்த
 சற்குரு ரமண ! உன்னை நமஸ்
 கரிக்கின்றேன்.

10. பழுத்த துறவியாயி
 னும் அன்னை அழகம்மையிடம்
 'மாத்ரு தேவோ பவ' என்ற

உபநிஷத் வாக்கியத்திற்கு
உரிய மதிப்புடன் அவரைத்
தன் ஆச்ரமத்தி லிருக்க அநு
மதித்து, ஞான மார்க்கத்தில்
பக்குவப்படுத்தி, சமாதி நிலைக்
குத் தயாராக்கி, அன்னவர்
ஆயுள் முடிவுறும் நாள் முழுவ
தும் பக்கத்திலேயே யமர்ந்து
பிராண னெடுங்கும் சமயம்
மார்பிலும் தலையிலுமாகத்
தன் தூய கரங்களை வைத்து
ஜீவான்மாவை இதயத்தில்
ஐக்கியப்படுத்தி, மீளாப் பதவி
யடைந்த அன்னையின் ஆனந்
தத்தில் மூழ்கிய மோக்ஷரமண!
உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

11. மலையிலுள்ள ஸ்கந்த
தாச்ரமத்திலிருந்து அடிக்கடி
அன்னையின் சமாதிக் குப்
போய்க்கொண்டிருந்து, பிறகு
ஒரு நாள் அவ்விடமே தங்கி,
'ஆண்டவன் அருள் இதுதான்'
என்று சொல்லி இப்பொழுது
இருக்கும் ஆச்ரமம் ஸ்தாபித
மாக, அங்கே ஸ்திரமாக
வசித்து, பல உபதேசங்களை
யருளி நாடெங்கும் புகழ்
பெற்ற மஹர்ஷி ரமண!
உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

12. ஆச்ரமத்தில் திருடர்கள்
நுழைந்து அட்டகாசம் செய்த
பொழுது, "இவ்விடம் என்ன

இருக்கிறது ? வேண்டுமானால் எதையும் எடுத்துப்போகலாம்” என்று மிகவும் சாந்தமாய்ச் சொல்லி, பிறகு தான் திருடர்களால் காலில் அடிக்கப்பட்ட பொழுதுங்கூட “வேண்டுமானால் மற்றொரு காலிலும் அடியுங்கள்!” என்று இயேசு வள்ளல் சொன்னபடியே சொல்லிய சாந்த ரமண ! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

13. பசு, பூனை, நாய், குரங்கு, அணில் போன்ற சகல ஜீவராசிகளையும் மனிதரைப் போலவே பாவித்து அவைகளுக்கும் தக்க படி உணவை அளித்து, மிகவும்

பிரியத்துடன் நடத்தி, அவை
 களை ஹிம்சித்தவர்களுக்கு
 'அவைகளையும் நம்மைப்
 போலவே மதித்து நடத்த
 வேண்டு' மென உபதேச
 மொழிகளை ஊட்டியதுடன்
 மனிதப் பிறவி பெற்றாலன்றி
 முக்தி சித்திக்காது என்ற
 பொது விதியைத் தனது சர்வ
 ஜீவ மஹா தையையால் மீறி
 யருளி, தன்னை நேசித்த பசு
 லக்ஷ்மிக்கும் முக்தியருளி, அவ
 ளும் முக்தியடைந்தாளெனத்
 தானே எழுதிய வெண்பாவால்
 பிரகடனம் செய்தருளிய
 காருண்ய ரமணா! உன்னை
 நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

14. இந் திய ர்களை ப்போ
லவே, அலன் சா த் வி க் ,
கிராண்ட் டப் முதலிய அநேக
மேல் நாட்டார்களையும் தன்
ஞானச் சுடரினால் கவர்ச்சி
செய்து, ஜாதிமத பேதமில்லா
மல் எம்மதத்தினருக்கும் சம்
மதமாக பரப் பிரம்ம தத்
வத்தை யாவார்க்கும் பாரபக்ஷ
மின் றி ப் போதித்துவரும்
ஜோதி ரமனா! உன்னை நமஸ்
கரிக்கின்றேன்.

15. எல்லாவற்றிற்கும் அதி
தமான பரமாத்ம சொரு
பத்தை அபரோக்ஷமாக அறிந்
திருந்தும் (அருஞ்சலத்தின் மகி

மையை விளக்குவதற்காகவே) சரீரப் பிரயாசையைச் சற்றும் லக்ஷியம் செய்யாது பவித்திர பக்த குழாத்துடன் அடிக்கடி கிரிவலம் வந்து, மிகவும் புனிதமான பிரதக்ஷிணத்தின் மகத்துவத்தைத் தானே செய்கையால் விளக்கிய கிரிராஜ ரமணா! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

16. தேச காலங்களுக்கு எட்டாத அதீத நிலையாகிய பிறப்பிறப்பில்லா நித்தியவததையடைந்திருந்தும், தேவ, யக்ஷ, கின்னர, கந்தர்வர்கள் உன்னை இடைவிடாது சேவித்து வர

வும், மனித உருவத்தில் உன்னைப் பார்த்து வணங்கி வரும் பக்தர்கள் ஜயந்தி (உன் பிறந்த நாள்) மஹா பூஜை (தாயார் அகண்ட சமாதி தினம்) முதலிய விசேஷ தினங்களை அவர்கள் அமோகமாகக் கொண்டாடும் பொழுது இப்படி விழாக்களைக் கொண்டாட அனுமதித்து, பக்தர்களின் அபீஷ்டத்தை நிறைவேற்றும் பொருட்டு சுவர்ணமயமான தேஜஸுடன் திவ்ய தரிசனத்தை அளிக்கும் கல்யாணரமண! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

17. வண்டியில் செல்லும் ஒருவன் தன்னிடத்தில் உள்ள சுமையையும் வண்டியில் வைத்துவிட்டு சுகமாயிருக்காமல், தன் தலையிலேயே வைத்துக் கொண்டு துன்புறுவது போல, இவ்வுலகத்தில் அஞ்ஞானிகளான ஜீவர்கள் தமது குடும்ப பாரம், தேஹ பாரம், மற்றுமுள்ள எல்லாப்பொறுப்புகளையும் ஈசுவரனிடம் பரிபூரணமாக ஒப்புவிக்காமல் தாமே ஏற்றுக்கொண்டு, “எல்லாம் என்னுடையது, எல்லாவற்றையும் நானே செய்கிறேன்” என்று மூடத்தனமாய் நினைத்துக் கஷ்டப்படாமல், “எல்

லாம் நீயே; உன்னை ய லா
தொன்றுமில்லை — நாங் க ள்
கேவலம் கப்பல்; நீயே மா
லுமி” என்று தம்மை ஆத்ம
சமர்ப்பணம் செய்துவிட்டு,
அசைவற்ற ஏக மனதால் பக்தி
செய்யவேண்டும், ஆத்ம விசா
ரம் செய்ய வேண்டுமென்று
யாவார்க்கும் போதித்தருளி,
அன்று கண்ணபிரான் காட்டிய
வழியை மீண்டும் சுருக்கமாக
எடுத்துரைத்த இறைவ, சியாம
ரமண! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்
றேன்.

18. மௌனமே உருவா யவ
தரித்து, தேடியலைந்தவர்களது

மனக்லேசத்தைப் பே பா க் கி,
 பேசாமற் பேசி அவரவர்களின்
 சந்தேகங்களை நிவர்த்திசெய்து
 மனதுக்கு அளவற்ற சாந்தி
 யையளித்து, ஆத்மநந்த
 வுவுகையை யூட்டி, “உண்மை
 சொரூபத்தை யடைந்தவன்
 பிறப்பிறப்பில்லா நித்தியானந்
 தத்தையடைகிறான்” என்று
 உபதேசித்து, ஆயிரம் வாயுள்ள
 ஆதிசேஷனாலும் வர்ணிக் க
 முடியாத அருள் ஞான கிரணங்
 களால் உலகத்தைப் பிரகாச
 மயமாக்கி, பக்த கோடிகள்
 சூழ, அயோத்தி, பிருந்தா
 வனம் போன்ற அருணாசல
 ஆச்ரமத்தில் ஸஹஜ நிஷ்டை

யில் ஆழ்ந்திருக்கும் ஆனந்த
மோன ரமணா! உன்னை நமஸ்
கரிக்கின்றேன்.

19. அணுவணுவும் இலிங்க
வடிவாகும் அருணாசல சேஷத்தி
ரத்தினின்றும் அரைக்கணமும்
நீங்காமல் ஐம்பதாண்டுகள்
உலக மஹா குருவாய் விளங்கி
யருளியபின், அடியார்கள்
நினது திருவருணைப் பிரவேசப்
பொன் விழாவைக் கொண்
டாடி அருள் பெற நின்ற
அருள் ரமணா! உன்னை நமஸ்
கரிக்கின்றேன்.

20. அசல ஞானி யாகிய
தான் தனது இடது புயத்தில்

உலகின் பாபக் கூட்டம் அனைத்
தையும் ஓர் நோய் வடிவமாக
ஏற்று, தனது அருள் ஞான
சக்தியால் அதன் கொடுமை
களை ஸஹித்து, கற்கண்டைப்
பொடித்தாலும் அதன் தூளித
மும் இனிமை குன்றாது என்ற
படி, பேரின்ப வாரியான ஞானி
யின் தேகம் எத்தகைய நோய்
வாய்ப்படினும், தனது அகண்
டைகரஸ நிலைக்குப் பங்கமில்லை
என்பதை நிரூபித்துக் காட்டிய
பேரானந்த ரமணா! உன்னை
நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

21. தாயும் சஹோதரனு
மாயினும், உன்னிடத்தில்

ஒப்புவித்த உடல், பொருள்
 ஆவியுடன், உன்னையே தாய்,
 தந்தை, குரு, தெய்வமாகச்
 சரணாகதியாற் கொண்டு, உன்
 அருட் கைங்கர்யத்திலேயே
 தம் வாழ்வை அர்ப்பணித்த
 தால் அன்னையை ஸ்ரீமாத்ரு
 பூதேஸ்வரராக்கி, சிறந்த
 தோர் சந்நிதானம் நிறுவியும்
 ஸ்ரீ நிரஞ்ஜனானந்த சுவாமிக
 ளின் திருத்தொண்டினை ஏற்று,
 அனுக்ரஹித்து, உத்தமமான
 தைப்பூசத் திருநாளில் தன்
 பாதாரவிந்தத்தில் ஐக்கியப்
 படுத்தியும் அருளிய தீன பந்து
 ரமண ! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்
 றேன்,

22. விக்குதி வருடம், சித் திரை மாதம், கிருஷ்ண பக்ஷத் திரயோதசி, வெள்ளிக்கிழமை இரவில் 8 - 47 மணிக்கு தம் 70 - வது வயதில் தூலத் திரு மேனியாகிய மறைப்பையும் நீக்கி, பரிபூரண அருட்பிரகாச பரமாத்ம ஸ்வயஞ்ஜோதி ஸ்வ ரூபமாய் பல நாட்டு மக்களும் வான வீதியில் காணும் படி எழுந்தருளிய ஜோதி ரமண! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

23. முக்திக் கௌரியது அருணாசலம்; சாதனத்திற் சிறந்தது ஆத்ம விசாரம்; உப தேசத்தில் வலியது மோனம்;

குருவிற் சிறந்தது இதயரம
 ணன்; என்று உன் அருள் வாழ்
 வால் விளக்கிக் காட்டியவாறு,
 பாமரர் முதல் முழுக்கூக்கள்
 வரை சகல மக்களின் இஷ்ட
 சித்திக்கும் புகலிடம், தான் 54
 வருடங்களாக இருந்தருளிய
 ஸ்ரீ ரமணசிரமமே என்ற உண்
 மையை நிலைநாட்டி, எந்தக்
 காலமும் ஸ்ரீ ரமண சந்நிதானம்
 வந்தடையும் பக்தர்கள் நின்
 சந்நிதியில் அருளுதவியைத்
 தடையின்றிப் பெறும்படி,
 கைத்தலக் கனியாய் விளங்கிக்
 கொண்டிருக்கும் அருணாசல
 ரமண! உன்னை நடஸ்கரிக்கின்
 றேன்.

24. ஆன்ம ஞானம் பெறுப
 வர்கள் முதலில் நூல்களை வா
 சித்தும் குருவினுடைய உப
 தேச மொழிகளைக் கேட்டும்
 அவருடைய கடாஷ வீக்ஷண்
 யத்தால் அனுபவத்தில் முன்
 னேறி ஆத்மஞான மடைகிறார்
 கள்; இதற்கு விதிவிலக்காக
 பூர்வஜன்ம அரிய ஸுகிருதத்
 தால், தானே வெளியுதவி
 ஒன்று மில்லாமல் ஆத்ம
 ஞானத்தில் பரிபூர்ண நிலை
 யடைந்து, தன்னுடைய
 சொந்த அனுபவத்தையே
 வெறும் வாய் மொழியா யல்
 லாமல் சத்திய வாக்காக எடுத்
 துரைத்து, “ஆன்ம வித்தை

அதி சுலபம்” என்று ஆணித்தரமாக எடுத்துக்காட்டி, அன்பர்களை உய்வித்து, மேலும் தன்பூத உடலை நீக்கும்பொழுது ஏங்கி நின்ற பக்தர்களுக்கு “நான் எங்கும் போகவில்லை எப்பொழுதும் இங்கு தான் இருப்பேன்” என்று உறுதி மொழி கூறி, மேலும் அந்த அபய மொழிகளை செய்கையில் ஸ்திரமாக்கி, ஸ்ரீரமணச் சரமத்தில் சூக்ஷ்ம நிலையில் என்றும் ஜோதிமயமாய் விளங்கும் ஹே நிர்குண ஆத்ம ரமண! உன்னை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

ஓம்

ஸ்ரீ ரமண பரமாத்மனே நம :

பிரார்த்தனை

தெய்வீகமே குன்ற, நாகரிகப் பேய் தலைவிரித்தாடும் இக்காலத்தில், சாதுக்களைக் காத்தருளி உலகத்தை உய்விக்கவும் பாபாத்மாக்களைக் கருணையுடன் கரையேற்றவும், அழகுசுந்தரர் புத்திரனாகத் திருச்சுழி கேஷத்திரத்தில் அவதரித்து, அருணாசலத்தில் காரண ரூபமாய் விளங்கும் ஸ்ரீ ரமண பரந்தாமா! இப் பிறவியில் எனக்கு ஞான சொரூபனாகிய உனது

ப்ரத்யக்ஷ தரிசனம் கிடைத்த
 தைப் பற்றி அளவிலா ஆனந்
 தத்தில் மூழ்குகிறேனெ
 யொழிய, நான் பூர்வ ஜன்மத்
 திலேயே முக்தியடையாமல்
 மீண்டும் இந்த ஜன்மம் எடுத்
 ததைக் குறித்துச் சற்றும்
 மனக்லேசம் அடையவில்லை.
 நான் என்னை அறியாமற்செய்த
 தோஷங்களைக் க்ஷமித்து, என்
 மனச் சேஷ்டையை யடக்கி,
 இம்மை மறுமைகளில் என்
 வாழ்நாளைச் சுகப்படுத்தி
 மோக்ஷ சாம்ராஜ்யம் அளிக்க
 வும், திருவேங்கட ரமண!
 நான் உன்னை அனுதினமும்
 ஹ்ருதய பூர்வமாய் துதித்து

நமஸ்கரிக்கின்றேன். ஸ்ரீ ரமண
பகவன் ! நீ என் இதயத்தில்
எப்பொழுதும் குடிகொண்டி
ருக்கப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.
எல்லோருக்கும் மங்கள முண்
டாகுக.

ஓம் சாந்தி : சாந்தி : சாந்தி :

சுபம்.

—



